

The background features several stylized, geometric patterns resembling snowflakes or floral motifs. These are composed of interconnected lines forming diamond and square shapes. Some are in a light blue color, while others are in a reddish-orange color. They are scattered across the dark blue background, with some appearing larger and more prominent than others.

Unsere Empfehlungen
**WEIHNACHTEN
2021**

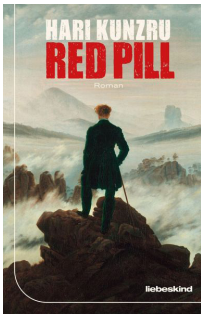
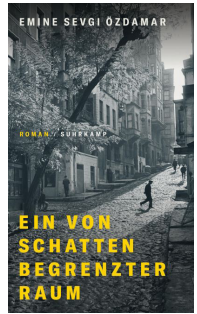
MATERNUS
BUCHHANDEL

Emine Sevgi Özdamar
**EIN VON SCHATTEN
BEGRENZTER RAUM**

(Suhrkamp | EUR 28,-)

Das Leben, ein Roman.

In der Türkei geboren, nach Deutschland emigriert, in Frankreich gearbeitet, auf den Bühnen zu Hause, Grenzen überschreitend. Wie Özdamar ihr reiches Leben in Romanform bringt, ist es viel mehr als eine Autobiographie – es ist ein sprachlicher Genuss und relevante, große Literatur.



Hari Kunzru
RED PILL

(Liebeskind | EUR 22,-)

Die Realität, ein Konstrukt.

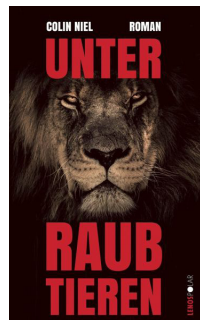
Ein amerikanischer Schriftsteller erhält ein Stipendium in Berlin, doch er misstraut seinem Umfeld. Als er den Regisseur einer Serie kennenlernt, einen Landsmann, der sich als einflussreicher rechter Verschwörungsmithologe entpuppt, wird sein etwas bräsiges liberales Selbstverständnis ebenso hart herausgefordert wie seine angeknackste Psyche ...

Colin Niel
UNTER RAUBTIEREN

(Lenos | EUR 24,-)

Der Mensch, ein Jäger.

Wie weit darf man für seine Überzeugungen gehen? Wie steht es um das Verhältnis von Mensch und Natur? Gibt es ein eindeutiges „richtig“ oder „falsch“? Ein Naturschützer jagt eine Jägerin, erzählt wird ein weit gefasster Plot aus wechselnden Perspektiven. Allerbeste Kriminalliteratur!



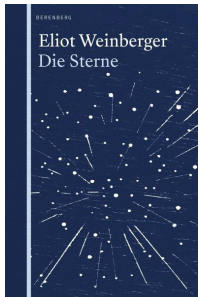
Gert Loschütz

BESICHTIGUNG EINES UNGLÜCKS

(Schöffling & Co. | EUR 24,-)

Das Ereignis, eine Möglichkeit.

Ein detailliert dokumentiertes Zugunglück in Genthin 1939 wird zum Ausgangspunkt für die Geschichten zweier Frauen in ihrer Zeit und für eine großartige Reflexion über Zufall und Schicksal, das Verhältnis von Geschichte und Geschichten und die Frage nach den Möglichkeiten der Leerstelle. Ein atmosphärisch dichter und zu Recht preisgekrönter Roman.



Eliot Weinberger DIE STERNE

(Berenberg | EUR 18,-)

Die Gedanken, ein Universum.

„Die Sterne: Was sind sie?“. Unzählige mögliche Antworten tun sich auf in diesem immens klugen und wundervoll poetischen Text des großen, eigenständigen Autors Eliot Weinberger.

Kongenial ergänzt durch die Illustrationen von Franziska Neubert.

Carmen Maria Machado

DAS ARCHIV DER TRÄUME

(Tropen | EUR 22,-)

Die Erfahrung, eine Dimension.

Dieser vielgestaltige und intensive Roman beweist, dass längst noch nicht alles gesagt und geschrieben worden ist, wenn es um Beziehung und Macht, Hinwendung und Abkehr, queere Identität und popkulturelle Diskurse geht. Insbesondere Machados formale Wandelfähigkeit und ihr Ideenreichtum machen aus einer autofiktionalen Erzählung ein Ereignis.



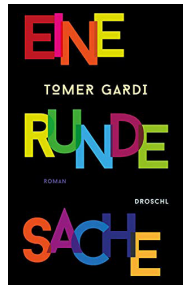
Tomer Gardi

EINE RUNDE SACHE

(Literaturverlag Droschl | EUR 22,-)

Das Märchen, ein Konflikt.

Ein in zwei Sprachen verfasster Roman mit zwei Hauptfiguren in zwei Jahrhunderten, hinter dessen verrückter Fassade ernste Fragen nach Erfahrungen, Erwartungen und Rollenzuweisungen im (freiwilligen) Exil stehen. Kein anderer Autor bereichert und provoziert die deutsche Sprache und Literatur so charmant herausfordernd wie Tomer Gardi.



JOSEPH VOGL

KAPITAL
UND
RESSENTIMENT
Eine kurze Theorie
der Gegenwart

C.H.Beck

Joseph Vogl

KAPITAL UND RESENTIMENT

(C.H. Beck | EUR 18,-)

Die Gegenwart, eine Fragmentierung.

In einer konsequenten Bestandsaufnahme unserer Gegenwart befasst sich Vogl mit dem Herausbilden neuer Machtstrukturen durch die digitale Ökonomie. Auf welche Strukturen sattelt sie auf und welchen Einfluss hat die superdynamische Informationswirtschaft auf Gesellschaft und Individuum? Eine bestechende Analyse, die nachdenklich stimmt.

Hans Jürgen Balmes

DER RHEIN. BIOGRAPHIE EINES FLUSSES

(S. Fischer | EUR 28,-)

Alles im Fluss.

Nicht romantisierend, sondern mit viel Kenntnis und Liebe fürs Detail folgt Balmes dem großen Fluss von der Quelle zur Mündung. Geologisches, Biologisches, Geographisches, Historisches, aber auch Anekdoten, Alltägliches – von diesem lebendigen Strom lassen wir uns gerne mitreißen.



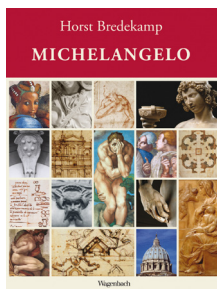
Horst Bredekamp **MICHELANGELO**

(Wagenbach | bis 31.12.2021

EUR 89,- danach EUR 118,-)

Nicht kleckern, klotzen.

Was für ein Werk, was für ein Meister – was für ein Buch! Kenntnisreich und aus vielen Perspektiven nähert sich Renaissance-Experte Bredekamp dem Leben und vielseitigen Werk Michelangelos. Ein opulentes und bereicherndes Buch, das einen staunen lässt.



Drew Weing **MARGO MALOO 1 + 2**

(Reprodukt | je EUR 18,-)

Echo City, ein anonymes Häusermeer. Charles ist mit seinen Eltern neu in der Stadt und nicht eben erfreut, als er feststellt, dass es hier auch noch Monster gibt.

Aber kein Problem, denn es gibt auch Margo Maloo, ihres Zeichens Monster-Mediatorin, die Kindern wie Charles zur Seite springt. Zwei famose Comic-Abenteuer für kleine und große Leser:innen ab 8 Jahre.

Andrea Schütze **VALÉRIE. DIE MEISTERDIEBIN VON PARIS**

(Planet! | EUR 13,-)

Auf den Dächern von Paris lebt Valérie, eine kleine Meisterdiebin mit großem Gerechtigkeits Sinn. Als sie und ihr Vater in Gefahr geraten, trifft sie auf der Flucht Matteo, mit dem sie vieles gemeinsam hat. Nur zusammen können sie es schaffen, sich zu retten. Magisch, fantastisch, geheimnisvoll. Ab 10 Jahre.





Wir wünschen Ihnen
frohe Weihnachten und
einen guten Rutsch ins
neue Jahr. Für Ihre Treue
bedanken wir uns herzlich.

Bleiben Sie gesund!

MATERNUS
BUCHHANDEL

Severinstraße 76 | 50678 Köln

Tel. +49 221-329993

kontakt@maternus-buchhandel.de

www.maternus-buchhandel.de